
LARA TOVAZZI

BALLERINA PROFESSIONISTA

ESPERIENZA ALL'ESTERO

BALLERINA, DIE ZUCKERPUPPEN; UECKERMÜNDE - GERMANIA – 2016
Starguest per lo spettacolo di danza orientale "Orientalisch in den Sommer".

BALLERINA, RADIO DORIA; GERMANIA – 2014-2015
Ballerina solista in tour con la rock band tedesca "Radio Doria" per varie città tedesche.

BALLERINA, KINDER DES MONDES; BERLINO – 2014-2015
Spettacoli di danza con cadenza mensile per il cabaret "Kinder des Mondes".

BALLERINA, BAND À PART; BERLINO – 2014-2015
Ballerina solista in tour con la rock band tedesca "Radio Doria" per varie città tedesche.

RESIDENZA ARTISTICA, SMASH; BERLINO – 2015
Ballerina selezionata per residenza artistica "Smash" presso "Tatwerk" con Alessio Castellacci e Irina Tomazin. Progetto coreografico: "Nigredo Albedo Rubedo".

BALLERINA, POSSIBLE MEMORIES; BERLINO – 2015
Ballerina per il Festival di danza "Possible Memories" presso lo spazio "Tatwerk".

BALLERINA, ZAV KÜNSTLERVERMITTLUNG; BERLINO – 2014
Ballerina per il videoclip andato in onda all'interno del programma TV "Siebenstein".

BALLERINA, ENERGY DANCERS; GERMANIA – 2014
Ballerina per il Gala "Lady Agnes" con la compagnia "Energy Dancers".

BALLERINA, KLEINE NACHTREVUE; BERLINO – 2014
Ballerina di burlesque presso il famoso teatro "Kleine Nachtrevue" di Berlino.

BALLERINA, SILVER WINGS; BERLINO – 2014
Ballerina di burlesque per una competizione di burlesque presso il club "Silver Wings".

BALLERINA, OPENING CONCERTO DI MADONNA; BERLINO – 2013
Ballerina per l'opening show di Madonna presso la Mercedes Benz Arena di Berlino.

BALLERINA, DISTRICT KUNST UND KULTURFÖRDERUNG; LEBORK – 2013
Ballerina selezionata per il progetto "Eurodynamics" - organizzato da "District Kunst und Kulturförderung Berlin" e svoltosi presso Lebork (Polonia).

BALLERINA, IT'S A WRAP; BERLINO – 2013
Ballerina per il film "Vattenfall" - Produzione "it's a wrap" - Direzione: Marco Buch.

BALLERINA, NOSTALGIA SONATE; BERLINO – 2013

Ballerina per il video-clip "Nostalgia Sonate" della pianista Lidia Kalendareva - vincitrice del concorso Rachmaninov. www.la-music.com.

ESPERIENZA IN ITALIA

BALLERINA, PINÉ SOTTO LE STELLE; BASELGA DI PINÉ, TRENTO – 2021
"Le Chat Noir" - Spettacolo di danza e canto in stile anni '20 mostrato in occasione della manifestazione "Piné sotto le stelle".

BALLERINA, ARTE IN BOTTEGA; TRENTO – 2021
"Le Chat Noir" - Spettacolo di danza e canto in stile anni '20 realizzato per l'evento "Arte in Bottega" organizzato dal Centro Musica Trento e dal Comune di Trento.

BALLERINA, PROMOEVENT; TRENTO – 2017-2018
"Burlesque" - Spettacolo di danza e canto presentato durante l'inaugurazione della terrazza del ristorante "Anfora" di Trento, ad un evento a Samone (TN) e al club René di Trento. Esibizione di danza durante il concorso di bellezza "La bella d'Italia" a Castel Tesino. Coreografa di un balletto per le concorrenti in gara.

TALENT SHOW, SOLEO SHOW SRL – TRENTO - 2015
Ballerina per il Talent Show del concorso di Miss Italia, selezionata per le fasi Prefinali, Finali e Finalissima.

RESIDENZA ARTISTICA, NUOVE TRAIETTORIE; RAVENNA – 2014
Ballerina selezionata dalla regione Trentino-Alto Adige per la residenza artistica "Nuove Traiettorie - Anticorpi XL".

BALLERINA, CONTAINER 12; BRESCIA – 2011
Residenza artistica "Container 12" organizzata da Manuela Bondavalli con esibizione finale presso il Teatro Grande di Brescia. Coreografie e direzione artistica: Stephanie Skura. www.stephanieskura.com.

BALLERINA, ARTEDANZA; TRENTO - ROVIGO - FIRENZE – 2008
Ballerina nell'Opera Macbeth con la compagnia Artedanza di Trento sotto la direzione coreografica di Anna Redi presso il Teatro Sociale di Trento, il Teatro Sociale di Rovigo e il Teatro Comunale di Firenze.

TITOLI

AERONET EUROPE, BERLINO – INSEGNANTE DI PILATES, 2014
SPID DANCE ACADEMY, MILANO – BALLERINA PROFESSIONISTA, 2011
LICEO G.PRATI, TRENTO – DIPLOMA DI MATURITÀ CLASSICA, 2008

CORSI DI FORMAZIONE

IMPROVVISAZIONE TEATRALE, MULTIVERSO TEATRO – TRENTO - 2017

Corso di teatro sull'improvvisazione teatrale tenuto dall'insegnante Michela Embriaco.

MOVIMENTO AUTENTICO, VILLA IGNAZIO – TRENTO 2017

Seminario residenziale di Movimento Autentico "The Ground Form: from Moving to Witness Consciousness". Docente: Marcia Plevin.

ARTE TERAPIA, INSTITUT FOR KUNSTTERAPI – GADBJERG - DANIMARCA - 2017

Seminario di arte terapia tenutosi presso "Institut for Kunstterapi" a Gadbjerg in Danimarca. Tra i docenti: Joan Chodorow e Vibeke Skov.

DANZA TERAPIA, UNIVERSITY OF ROEHAMPTON – LONDRA 2016 - 2017

Corso universitario che prevedeva uno studio teorico dei pionieri della danzaterapia e dei vari approcci terapeutici, di un tirocinio con una danzaterapeuta esperta presso una struttura londinese e di un periodo di analisi personale.

SKINNER RELEASING TECHNIQUE & OPEN SOURCE FORMS – BERLINO -2016

Corso intensivo di due settimane di Skinner Releasing Technique and Open Source Forms with Bettina Neuhaus and Susanna Hood.

DANZA ORIENTALE, AZADEH – BERLINO -2016

Corso intensivo di danza orientale - livello principianti.

MOVIMENTO AUTENTICO, YELLOW YOGA – BERLINO -2015

Corso intensivo di tre settimane tenuto da Alessio Castellacci sul Movimento Autentico: "Connecting with the Intuitive Body" presso il centro "Yellow Yoga".

FLYING LOW TECHNIQUE, COMPAGNIA DI SASHA WALTZ – BERLINO -2015

Seminario di "Flying Low Technique" e improvvisazione con David Zambrano.

MINDFUL BODY IN MOTION, LES BALLET C DE LA B - GENT - BELGIO – 2015

Seminario "Mindful Body in Motion" con il ballerino Romain Guion presso la compagnia di teatro-danza "Les ballet C de la B".

FINDING FORMS, LUNOW-STOLZENHAGEN - GERMANIA - 2015

Seminario "Finding Forms" con Stephanie Skura durante il "Ponderosa Dance Festival".

IL TOCCO, COMPAGNIA ABBONDANZA BERTONI - ROVERETO - 2015

Seminario "Il tocco" organizzato dalla Compagnia Abbondanza Bertoni.

BURLESQUE ACADEMY - BERLINO - 2014

Workshops di danza burlesque - livello principianti e intermedio con varie professioniste del burlesque.

CLOWN AUSBILDUNG - BERLINO - 2014

Formazione per clown tenuto da due clown attivi negli ospedali berlinesi, Paul Kustermann e Reinhard Horstkotte.

ART OF, STAATLICHE BALLETSCHULE - BERLINO - 2012

Seminario di danza classica e contemporanea "Art Of" - Tecnica e repertorio Forsythe

COMPETENZE

Canto, coreografia, creazione di costumi da scena, presentazione di spettacoli, organizzazione di saggi per bambini, organizzazione di corsi di danza per bambini.

INTERESSI

Filosofia, mitologia, astrologia, psicologia junghiana, chakra, pittura, scultura e poesia.

